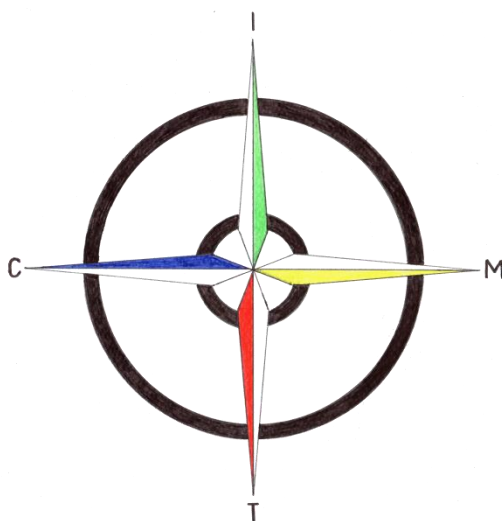




Ministero della Pubblica Istruzione
Istituto Comprensivo Statale
"Madre Teresa di Calcutta"
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado
Via Mondolfo,7 20138 Milano
Tel.0288441495/4/3-FAX 0288462025 e-mail: miic8an00d @istruzione.it
Codice ministeriale: miic8an00d - Codice Fiscale: 80124350150



P.T.O. F.

Piano triennale dell'Offerta Formativa

ALLEGATO TABELLE DELLE COMPETENZE

Definizione dei livelli di competenza:

- a. Scuola dell'Infanzia
- b. Scuola Primaria
- c. Scuola Secondaria di primo grado

a) DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

Il bambino alla fine del terzo anno della Scuola dell'Infanzia:

- riconosce e riferisce i suoi stati emotivi
- effettua scelte sapendole motivare
- partecipa attivamente alla vita di sezione
- rafforza lo spirito di amicizia
- assume comportamenti adeguati alle varie situazioni
- mostra curiosità e interesse su tematiche esistenziali
- sa autogestirsi nei giochi liberi
- sa accogliere la diversità come valore
- esegue percorsi integrando i vari schemi motori
- riproduce lo schema corporeo con la presenza di particolari verosimili
- rappresenta le emozioni attraverso l'espressività
- si muove creativamente nello spazio
- si orienta nello spazio
- esegue grafismi
- sa ritagliare forme
- distingue destra e sinistra in relazione al proprio corpo
- adotta pratiche corrette di cura di sé e di igiene
- sa usare i colori in modo sia realistico che fantasioso
- distingue tra suoni e rumori naturali e artificiali
- utilizza materiali creativamente
- intona melodie individualmente e in coro e su basi musicali
- riproduce e inventa strutture ritmiche
- dialoga esprimendo bisogni, desideri e opinioni
- ascolta, comprende e rielabora narrazioni
- ordina un breve racconto in sequenza
- memorizza e sa ripetere filastrocche e poesie
- inventa storie e sa esprimerle attraverso forme di rappresentazione e drammatizzazione
- apprende il significato di nuove parole
- sa usare un repertorio linguistico adeguato
- conta e riconosce i primi simboli numerici
- conosce le principali caratteristiche delle stagioni
- esegue seriazioni e le riproduce graficamente
- riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche: cerchio – quadrato – triangolo - rettangolo;
- sa ricostruire storie in ordine cronologico
- riconosce a livello grafico le collocazioni spaziali
- conosce gli organi di senso e le loro funzionalità
- individua relazioni logiche tra oggetti, eventi e immagini;
- esegue confronti, valutazioni e misurazioni.

**b) DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE DELLE DIVERSE DISCIPLINE
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

ITALIANO

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Ascolta e comprende semplici comunicazioni Comunica oralmente con un linguaggio comprensibile</p> <p>Legge e comprende semplici testi di diverso tipo</p> <p>Produce e rielabora semplici testi scritti</p> <p>Riconosce nel linguaggio orale e scritto le principali strutture morfosintattiche e lessicali</p>	<p>Ascolta e comprende le comunicazioni</p> <p>Comunica oralmente con un linguaggio adeguato</p> <p>Legge e comprende testi di diverso tipo</p> <p>Produce e rielabora differenti tipi di testi scritti</p> <p>Riconosce nel linguaggio orale e scritto le diverse strutture morfosintattiche e lessicali</p>	<p>Ascolta e comprende comunicazioni complesse</p> <p>Comunica oralmente con un linguaggio specifico</p> <p>Legge e comprende testi complessi di diverso tipo</p> <p>Produce e rielabora testi scritti dimostrando competenze linguistiche e padronanza ortografica</p> <p>Riconosce nel linguaggio orale e scritto tutte le strutture morfosintattiche e lessicali</p>	<p>Ascolta e comprende comunicazioni con linguaggio specialistico</p> <p>Comunica oralmente con un linguaggio specifico e utilizzando termini specialistici inerenti ai vari argomenti/discipline</p> <p>Legge e comprende e analizza testi complessi di diverso tipo racconti, libri documenti</p> <p>Produce e rielabora con creatività testi scritti dimostrando competenze linguistiche, buona padronanza lessicale e ortografica</p> <p>Riconosce, analizza e classifica nel linguaggio orale e scritto tutte le strutture morfosintattiche e lessicali</p>

LINGUA INGLESE

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Ascolta e comprende il significato di parole relative ad ambiti familiari se pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>Legge e comprende parole familiari</p> <p>Risponde in modo essenziale alle semplici domande di un interlocutore disposto a parlare lentamente e se necessario a ripetere</p> <p>Copia correttamente da un modello dato</p>	<p>Ascolta e comprende espressioni e semplici frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>Legge e comprende parole familiari e frasi mo</p> <p>Interagisce in modo semplice con un interlocutore disposto a parlare lentamente e se necessario a ripetere</p> <p>Compila moduli con dati personali seguendo un modello dato</p>	<p>Ascolta e afferra l'essenziale di messaggi e annunci brevi e chiari riferiti ad argomenti conosciuti</p> <p>Legge e comprende testi molto brevi e semplici per ricavarne le informazioni principali</p> <p>Utilizza un congruo numero di strutture linguistiche su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati.</p> <p>Scrivo messaggi brevi comprensibili, anche se formalmente difettosi, seguendo un modello dato</p>	<p>Ascolta e afferra il tema generale di messaggi e annunci più complessi riferiti ad argomenti conosciuti</p> <p>Legge e comprende testi brevi e semplici per ricavarne le informazioni principali e i dettagli rilevanti</p> <p>Usa espressioni e frasi semplici per descrivere il proprio vissuto.</p> <p>Scrivo messaggi brevi comprensibili, anche se formalmente difettosi, personalizzando un modello dato</p>

MATEMATICA

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Conosce parzialmente il valore posizionale dei numeri naturali entro la classe delle migliaia</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali entro la classe delle migliaia</p> <p>Effettua confronti e ordinamenti entro la classe delle migliaia</p> <p>Applica le tecniche di calcolo e le operazioni più semplici</p> <p>Riconosce solo alcune delle proprietà delle operazioni</p> <p>Conosce le principali figure geometriche</p> <p>Distingue gli enti geometrici fondamentali</p> <p>Conosce parzialmente il Sistema Internazionale di Misura</p> <p>Effettua semplici misurazioni</p> <p>Risolve solo semplici problemi</p>	<p>Conosce parzialmente il valore posizionale dei numeri naturali entro la classe dei milioni</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali entro la classe dei milioni</p> <p>Effettua confronti e ordinamenti entro la classe dei milioni</p> <p>Applica le tecniche di calcolo con operazioni dirette e inverse</p> <p>Riconosce le principali proprietà delle operazioni</p> <p>Risolve semplici espressioni</p> <p>Rappresenta le principali figure geometriche</p> <p>Analizza gli elementi di una figura geometrica</p> <p>Conosce le unità fondamentali di misura</p> <p>Sceglie uno strumento opportuno per misurare</p> <p>Effettua semplici conversioni da una misura all'altra</p> <p>Risolve problemi con domande implicite</p>	<p>Conosce il valore posizionale dei numeri naturali, interi e decimali entro la classe dei milioni</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali conosciuti</p> <p>Effettua confronti e ordinamenti</p> <p>Applica tecniche di calcolo più complesse</p> <p>Conosce le proprietà delle operazioni</p> <p>Risolve le espressioni</p> <p>Classifica le figure geometriche</p> <p>Utilizza gli strumenti per il disegno geometrico</p> <p>Conosce il Sistema Internazionale di Misura</p> <p>Effettua conversioni da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comuni</p> <p>Risolve problemi aperti a più soluzioni</p> <p>Risolve problemi con equivalenze</p> <p>Risolve problemi geometrici</p>	<p>Conosce il valore posizionale dei numeri naturali, interi e decimali oltre la classe dei milioni</p> <p>Legge scrive, confronta e ordina con sicurezza i naturali interi e decimali</p> <p>Effettua cambi</p> <p>Opera con sicurezza con le quattro operazioni con qualsiasi ordine di grandezza</p> <p>Utilizza con facilità il calcolo mentale</p> <p>Effettua stime e arrotondamenti</p> <p>Analizza le proprietà delle operazioni</p> <p>Applica le proprietà delle operazioni</p> <p>Risolve espressioni con qualsiasi tipo di parentesi</p> <p>Riconosce significative proprietà di figure geometriche</p> <p>Stima misure</p> <p>Effettua conversioni da un'unità di misura ad un'altra con sicurezza</p> <p>Risolve problemi complessi utilizzando varie strategie risolutive</p> <p>Costruisce un'espressione desumendola dal testo problematico</p>

TECNOLOGIA

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Seleziona materiali per la realizzazione di semplici prototipi</p> <p>Utilizza strumenti logico-formativi per ordinare dati</p>	<p>Riconosce e seleziona materiali per la realizzazione di prototipi</p> <p>Utilizza strumenti logico-formativi per ordinare dati e informazioni per la realizzazione di un semplice modello</p>	<p>Riconosce e seleziona materiali per la realizzazione di prototipi più complessi</p> <p>Utilizza strumenti logico-formativi per ordinare dati e informazioni per la realizzazione di un modello più complesso</p>	<p>Riconosce e seleziona materiali per la realizzazione di prototipi richiesti</p> <p>Utilizza strumenti logico-formativi per ordinare dati e informazioni per la realizzazione di un modello, ricavandone principi scientifici</p>

SCIENZE

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Esplora la realtà utilizzando alcune procedure dell'indagine scientifica con la guida dell'insegnante</p> <p>Conosce i principali fenomeni del mondo fisico e biologico</p> <p>Riconosce l'importanza delle condizioni per la salute e l'igiene del proprio corpo</p> <p>Dimostra responsabilità e rispetto per l'ambiente che lo circonda</p>	<p>Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica in collaborazione dei compagni</p> <p>Conosce e descrive i principali fenomeni del mondo fisico e biologico</p> <p>Riconosce l'importanza delle condizioni per la salute e l'igiene del proprio corpo in relazione agli altri</p> <p>Dimostra responsabilità e rispetto per l'ambiente che lo circonda e sa osservarne le trasformazioni</p>	<p>Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica in modo autonomo</p> <p>Conosce e descrive i fenomeni del mondo fisico e biologico</p> <p>Riconosce l'importanza delle condizioni per la salute e l'igiene del proprio corpo facendo scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari</p> <p>Dimostra responsabilità e rispetto per l'ambiente, sa osservarne le trasformazioni e comprendere l'azione modificatrice dell'uomo</p>	<p>Esplora la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica relazionando ciò che ha imparato</p> <p>Conosce e descrive i fenomeni del mondo fisico e biologico e li mette in relazione</p> <p>Riconosce l'importanza delle condizioni per la salute e l'igiene del proprio corpo relazionando ad altri comportamenti e abitudini alimentari corretti</p> <p>Dimostra responsabilità e rispetto per l'ambiente, sa osservarne le trasformazioni e comprendere l'azione modificatrice dell'uomo comprese quelle globali</p>

STORIA

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Collega semplici fonti iconografiche al periodo di riferimento</p> <p>Riconosce i principali indicatori per ricostruire un quadro di civiltà</p> <p>Riconosce le grandi periodizzazioni</p> <p>Risponde a semplici domande relative ad un quadro di civiltà</p>	<p>Ricava da fonti iconografiche le informazioni relative ad una civiltà</p> <p>Organizza le informazioni di una civiltà in base a specifici indicatori</p> <p>Conosce e utilizza la cronologia adottata dagli storici</p> <p>Riferisce in forma di racconto gli argomenti trattati</p>	<p>Legge ed usa fonti di vario tipo per ricavare informazioni storiche</p> <p>Organizza le informazioni di una civiltà in base a specifici indicatori</p> <p>Legge un carta geostorica per integrare le informazioni del testo</p> <p>Individua elementi comuni nelle civiltà studiate</p> <p>Conosce e utilizza la cronologia adottata da gli storici e colloca sulla linea del tempo una serie di eventi</p> <p>Sintetizza in forma di racconto gli argomenti trattati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Ricava da testi di mitologia, letture di epica e fonti documentarie più complesse, informazioni utili alla comprensione di un periodo storico</p> <p>Organizza le informazioni e confronta i diversi quadri di civiltà</p> <p>Scopre e comprende l'importanza degli scambi interculturali Stabilisce rapporti i contemporaneità tra società culturalmente diverse attraverso l'uso di linee del tempo</p> <p>Sintetizza e rielabora le informazioni</p> <p>Racconta un fatto storico collocandolo nel proprio contesto e usando un linguaggio appropriato</p> <p>Approfondisce le conoscenze con ricerche personali</p>

GEOGRAFIA

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Si orienta nello spazio circostante e su semplici carte geografiche utilizzando i punti cardinali</p> <p>Riconosce gli elementi fisici e antropici di uno spazio geografico</p> <p>Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi</p> <p>Localizza i principali aspetti fisici e antropici italiani</p> <p>Legge semplici carte geografiche</p> <p>Ricava le principali informazioni geografiche da testi e fotografie</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e alcuni riferimenti topologici</p> <p>Riconosce uno spazio geografico come sistema istituito da elementi fisici e antropici</p> <p>Individua e conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi</p> <p>Localizza i principali aspetti fisici e antropici italiani ed europei</p> <p>Legge e interpreta semplici carte geografiche</p> <p>Ricava informazioni geografiche da fonti diverse</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali, i riferimenti topologici e le coordinate geografiche</p> <p>Riconosce uno spazio geografico come sistema istituito da elementi fisici e antropici e rileva che esistono relazioni d'interdipendenza</p> <p>Individua, conosce e descrive gli elementi che caratterizzano i paesaggi</p> <p>Localizza i principali aspetti fisici e antropici italiani, europei e mondiali</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico per interpretare e realizzare carte</p> <p>Ricava informazioni geografiche da fonti diverse (cartografiche, satellitari fotografiche ecc...)</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali, i riferimenti topologici e le coordinate geografiche</p> <p>E' consapevole che lo spazio geografico è un sistema istituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti e interdipendenza</p> <p>Individua, conosce e descrive con sicurezza gli elementi che caratterizzano i paesaggi</p> <p>Localizza i principali aspetti fisici e antropici italiani, europei e mondiali con competenza</p> <p>Utilizza con padronanza, il linguaggio specifico per interpretare e realizzare carte</p> <p>Ricava autonomamente e con competenza informazioni geografiche da fonti diverse (cartografiche, satellitari fotografiche ecc...)</p>

ARTE E IMMAGINE

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Utilizza le più semplici tecniche artistiche per produrre opere pittoriche e plastiche</p> <p>Legge immagini e semplici opere d'arte</p> <p>Conosce i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio</p>	<p>Utilizza diverse tecniche artistiche per produrre opere pittoriche e plastiche</p> <p>Legge e interpreta immagini e semplici opere d'arte</p> <p>Conosce e analizza i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio</p>	<p>Utilizza tecniche artistiche più complesse per produrre opere pittoriche e plastiche</p> <p>Legge e interpreta immagini e opere d'arte</p> <p>Conosce, analizza e classifica i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio</p>	<p>Utilizza tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali per produrre opere pittoriche e plastiche</p> <p>Legge e interpreta immagini e opere d'arte collocandole nel periodo storico adeguato</p> <p>Conosce, analizza, classifica e valorizza i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio</p>

MUSICA

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Ascolta semplici brani musicali appartenenti a culture diverse</p> <p>Utilizza il corpo per accompagnare un canto vocale</p>	<p>Ascolta e conosce semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture diverse</p> <p>Utilizza la voce e semplici strumenti musicali per accompagnare un canto</p>	<p>Ascolta, conosce ed esegue semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture diverse</p> <p>Sviluppa le risorse espressive della voce e le conoscenze del linguaggio musicale;</p> <p>Sperimenta le possibilità sonore di alcuni strumenti musicali</p>	<p>Conosce, analizza ed esegue approfonditamente semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse</p> <p>Conosce e sviluppa le risorse espressive della voce e di alcuni strumenti musicali</p> <p>Conosce e sviluppa il linguaggio musicale</p> <p>Conosce e sviluppa una sensibilità artistica basata sull'ascolto</p> <p>Conosce e sviluppa canti e musiche di diversi paesi interpretando con la voce, gli strumenti e i movimenti</p>

EDUCAZIONE FISICA

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Organizza condotte motorie, coordinando semplici schemi di movimento</p> <p>Esegue e coordina diverse azioni</p> <p>Partecipa a giochi sportivi</p>	<p>Organizza condotte motorie, coordinando vari schemi di movimento</p> <p>Esegue e coordina diverse azioni controllando differenti segmenti corporei</p> <p>Partecipa attivamente a giochi sportivi organizzati osservando le regole</p>	<p>Organizza condotte motorie, coordinando vari schemi di movimento in successione</p> <p>Esegue e coordina con destrezza ed equilibrio diverse azioni</p> <p>Partecipa attivamente a giochi sportivi organizzati, anche in forma di gara, osservando le regole e mantenendo un atteggiamento cooperativo</p>	<p>Organizza condotte motorie, coordinando vari schemi di movimento in successione e simultaneità</p> <p>Esegue e coordina con destrezza ed equilibrio diverse azioni mantenendo un impegno motorio prolungato nel tempo</p> <p>Partecipa attivamente a giochi sportivi organizzati anche in forma di gara, osservando le regole, mantenendo un atteggiamento cooperativo e accogliendo suggerimenti e correzioni</p>

RELIGIONE

Essenziali	Parzialmente adeguate	Adeguate	Consolidate/Potenziare
<p>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua</p> <p>Riconosce nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani</p>	<p>Riflette su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù</p> <p>Riconosce il significato cristiano della festa del Natale e della Pasqua</p> <p>Riconosce la Bibbia come libro sacro di cristiani ed ebrei, ne conosce la struttura e comprende le pagine più accessibili</p> <p>Identifica la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù</p>	<p>Riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sui contenuti essenziali del suo insegnamento</p> <p>Intende il senso religioso della festa del Natale e della Pasqua</p> <p>Conosce la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>Sa leggere pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento</p>	<p>Riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti essenziali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p> <p>Riconosce il significato cristiano delle feste del Natale e della Pasqua</p> <p>Riconosce nella Bibbia il testo sacro di Ebrei e Cristiani, documento fondamentale nella cultura occidentale, diverso da testi di altre religioni</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e lo sa analizzare</p> <p>Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica i suoi insegnamenti</p> <p>Coglie il valore specifico dei Sacramenti e del significato che essi hanno nella vita dei cristiani</p>

**c) DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE DELLE DIVERSE DISCIPLINE
AL TERMINE DEL TRIENNIO DELLA SCUOLA SECONDARIA**

ITALIANO

6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguato A	8 Livello Adeguato B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
Comprensione della lingua orale: comprendere, all'ascolto, le informazioni principali di un testo narrativo	Comprensione della lingua orale: comprendere, all'ascolto, le informazioni principali, l'argomento e lo scopo di un testo narrativo	Comprensione della lingua orale: comprendere, all'ascolto, l'argomento e lo scopo di un testo argomentativo	Comprensione della lingua orale: comprendere, all'ascolto, l'argomento e lo scopo di un testo poetico	Comprensione della lingua orale: ascoltare testi di vario genere, prendendo appunti
Comprensione della lingua scritta: comprendere l'argomento di un testo, individuando i personaggi principali e l'ambientazione	Comprensione della lingua scritta: comprendere l'argomento di un testo, individuando gli elementi significativi: il genere e le sue caratteristiche essenziali	Comprensione della lingua scritta: comprendere il messaggio centrale e le tematiche di un testo argomentativo	Comprensione della lingua scritta: comprendere testi letterari di vario genere, individuandone le caratteristiche	Comprensione della lingua scritta: comprendere testi letterari di vario genere e forma, individuando relazioni causali e tecniche narrative usate dall'autore
Produzione della lingua orale: intervenire in modo pertinente in un confronto	Produzione della lingua orale: raccontare esperienze personali, selezionando le informazioni in base allo scopo comunicativo, utilizzando in modo appropriato le parole del vocabolario di base	Produzione della lingua orale: esporre le informazioni acquisite in base ad un criterio logico e cronologico, usando un registro adeguato all'argomento	Produzione della lingua orale: riferire su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro ed esauriente, anche avvalendosi di supporti specifici (tradizionali o informatici)	Produzione della lingua orale: riferire su ogni argomento di studio in modo organico e coeso, controllando il lessico specifico
Produzione della lingua scritta: scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico	Produzione della lingua scritta: scrivere testi corretti e dotati di coerenza	Produzione della lingua scritta: scrivere testi dotati di coesione e organizzati in parti equilibrate tra loro	Produzione della lingua scritta: scrivere testi di tipo diverso (narrativo, argomentativo ed espositivo), adeguati alla situazione e allo scopo	Produzione della lingua scritta: scrivere sintesi di testi letti e saperle riutilizzare a fini di studio

<p>Conoscenza delle funzioni della lingua: riconoscere l'organizzazione logico – sintattica della frase semplice</p>	<p>Conoscenza delle funzioni della lingua: riconoscere i principali legami di coordinazione e di subordinazione</p>	<p>Conoscenza delle funzioni della lingua: riconoscere le relazioni di significato tra le parole</p>	<p>Conoscenza delle funzioni della lingua: conoscere le relazioni tra situazione comunicativa e registro linguistico adoperato</p>	<p>Conoscenza delle funzioni della lingua: conoscere i vari aspetti tecnici della lingua italiana per conseguire un'efficace comunicazione orale e scritta</p>
<p>Conoscenza e organizzazione dei contenuti: utilizzare in modo corretto strumenti di consultazione (dizionario della lingua italiana)</p>	<p>Conoscenza e organizzazione dei contenuti: riconoscere il tipo di informazione ricavata da un testo letto per riflettere sull'argomento</p>	<p>Conoscenza e organizzazione dei contenuti: conoscere le caratteristiche dei diversi tipi di testo e di generi letterari</p>	<p>Conoscenza e organizzazione dei contenuti: organizzare in modo logico e coerente i contenuti dei diversi tipi di testo</p>	<p>Conoscenza e organizzazione dei contenuti: saper variare i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p>

STORIA

6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguato A	8 Livello Adeguato B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
<p>Conoscenza degli eventi storici: conoscere i momenti fondamentali della storia contemporanea</p>	<p>Conoscenza degli eventi storici: conoscere aspetti e processi fondamentali della storia contemporanea</p>	<p>Conoscenza degli eventi storici: conoscere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p>	<p>Conoscenza degli eventi storici: conoscere i nodi di cambiamento storico che hanno determinato la storia mondiale, dalla rivoluzione industriale alla globalizzazione</p>	<p>Conoscenza degli eventi storici: usare le conoscenze acquisite, operando collegamenti per orientarsi nella complessità del presente</p>
<p>Comprensione delle istituzioni della vita civile, sociale e politica: comprendere le regole alla base della convivenza civile</p>	<p>Comprensione delle istituzioni della vita civile, sociale e politica: comprendere le principali strutture delle diverse forme di governo esistenti al mondo</p>	<p>Comprensione delle istituzioni della vita civile, sociale e politica: comprendere le strutture e gli scopi delle organizzazioni internazionali e i principi fondamentali della Costituzione Italiana</p>	<p>Comprensione delle istituzioni della vita civile, sociale e politica: comprendere i maggiori equilibri di geopolitica attuali</p>	<p>Comprensione delle istituzioni della vita civile, sociale e politica: comprendere il valore della cittadinanza attiva</p>
<p>Relazioni tra fatti storici: usare la linea del tempo per collocare i principali eventi storici in relazione alla storia contemporanea</p>	<p>Relazioni tra fatti storici: usare la linea del tempo per collocare eventi storici in relazione alla storia contemporanea</p>	<p>Relazioni tra fatti storici: cogliere rapporti di causa / effetto tra fenomeni storici</p>	<p>Relazioni tra fatti storici: usare le conoscenze apprese per cogliere rapporti di causa / effetto tra problemi interculturali e di convivenza civile</p>	<p>Relazioni tra fatti storici: usare le conoscenze e le abilità apprese per capire la complessità dei problemi attuali</p>
<p>Uso del linguaggio e degli strumenti specifici: comprendere il significato di parole chiave del linguaggio storico</p>	<p>Uso del linguaggio e degli strumenti specifici: comprendere i termini del linguaggio storico</p>	<p>Uso del linguaggio e degli strumenti specifici: comprendere e usare i termini del linguaggio storico per approfondire problematiche di natura sociale e culturale</p>	<p>Uso del linguaggio e degli strumenti specifici: comprendere testi storici, ricavare informazioni da fonti di vario genere e organizzarle in sintesi storica</p>	<p>Uso del linguaggio e degli strumenti specifici: saper esporre le conoscenze storiche acquisite, argomentando le proprie riflessioni</p>

GEOGRAFIA

6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguato A	8 Livello Adeguato B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
<p>Conoscenza ambiente fisico e umano: ubicare e localizzare elementi fisici significativi dell'Europa e del Mondo</p>	<p>Conoscenza ambiente fisico e umano: ubicare e localizzare elementi fisici, ambientali e antropici dell'Europa del Mondo</p>	<p>Conoscenza ambiente fisico e umano: conoscere i maggiori temi e problemi del paesaggio e del patrimonio naturale e culturale mondiale</p>	<p>Conoscenza ambiente fisico e umano: conoscere il concetto di sviluppo sostenibile</p>	<p>Conoscenza ambiente fisico e umano: analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, alla luce del concetto di sviluppo sostenibile</p>
<p>Uso degli strumenti propri della disciplina: leggere e interpretare carte fisiche e politiche</p>	<p>Uso degli strumenti propri della disciplina: leggere e interpretare carte geografiche e tematiche su scala mondiale</p>	<p>Uso degli strumenti propri della disciplina: leggere e interpretare vari tipi di carte e grafici</p>	<p>Uso degli strumenti propri della disciplina: utilizzare immagini, anche da supporti multimediali, per comunicare informazioni sull'ambiente circostante</p>	<p>Uso degli strumenti propri della disciplina: con l'ausilio degli strumenti geografici, "leggere" in modo corretto paesaggi e sistemi territoriali</p>
<p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche: comprendere le principali trasformazioni antropiche sull'ambiente</p>	<p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche: individuare, su scale geografiche semplici, i più evidenti legami tra essere umano e ambiente</p>	<p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche: comprendere le relazioni culturali, sociali, economiche tra l'essere umano e l'ambiente nei suoi aspetti generali</p>	<p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche: individuare le relazioni che si instaurano nel rapporto essere umano-ambiente e comprendere il concetto di bene culturale e ambientale</p>	<p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche: attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio – culturali, aprirsi al confronto con altre culture. Comprendere il concetto di globalizzazione e sviluppo sostenibile nei suoi aspetti più generali</p>
<p>Comprensione e uso del linguaggio specifico: comprendere e utilizzare i termini basilari del linguaggio geografico</p>	<p>Comprensione e uso del linguaggio specifico: leggere consapevolmente, attraverso il linguaggio geografico, carte, grafici e immagini (anche da satellite)</p>	<p>Comprensione e uso del linguaggio specifico: leggere e interpretare, attraverso il linguaggio geografico, grafici e dati statistici</p>	<p>Comprensione e uso del linguaggio specifico: interpretare e comunicare, attraverso il linguaggio geografico, carte, grafici, immagini (anche da supporti multimediali) e mappe.</p>	<p>Comprensione e uso del linguaggio specifico: utilizzare il linguaggio specifico per spiegare ogni aspetto di un sistema territoriale.</p>

AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA

	6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguito A	8 Livello Adeguito B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
<u>Matematica</u>	<p>-Possiede le conoscenze fondamentali degli elementi specifici della disciplina.</p> <p>-Individua alcune relazioni e ha acquisito procedimenti di calcolo elementari.</p> <p>-Riconosce semplici problemi e li risolve parzialmente.</p> <p>-Adopera termini e simboli matematici fondamentali.</p>	<p>-Possiede alcune conoscenze degli elementi specifici della disciplina.</p> <p>-Individua relazioni e ha acquisito alcuni procedimenti di calcolo.</p> <p>-Riconosce e sa risolvere semplici problemi di vario genere.</p> <p>-Adopera alcuni termini e simboli matematici.</p>	<p>-Ha consolidato alcune conoscenze degli elementi specifici della disciplina.</p> <p>-Individua e applica relazioni, proprietà e procedimenti.</p> <p>-Riconosce e risolve problemi di vario genere.</p> <p>-Adopera termini e simboli matematici.</p>	<p>-Ha consolidato le conoscenze degli elementi specifici della disciplina.</p> <p>-Individua e applica relazioni, proprietà e procedimenti in situazioni talvolta complesse.</p> <p>-Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando i risultati ottenuti.</p> <p>-Adopera correttamente termini e simboli matematici.</p>	<p>-Ha consolidato e approfondito le conoscenze degli elementi specifici delle discipline.</p> <p>-Mostra autonomia e sicurezza nell'individuare e applicare relazioni, proprietà e procedimenti in situazioni complesse.</p> <p>-Riconosce e risolve problemi complessi, analizzando e confrontando i risultati ottenuti.</p> <p>-Adopera con autonomia e sicurezza termini e simboli matematici.</p>
<u>Scienze</u>	<p>-Espone semplici conoscenze. Dimostra sufficiente curiosità verso la disciplina.</p>	<p>-Conosce i contenuti e li espone autonomamente e in modo chiaro e corretto. Dimostra curiosità verso la disciplina.</p>	<p>-Conosce i contenuti e li espone con sicurezza e proprietà di linguaggio. Dimostra curiosità verso la disciplina.</p>	<p>-Mette in relazione le situazioni e i fenomeni studiati e dimostra una buona padronanza del lessico specifico. Dimostra curiosità ed interesse verso la disciplina.</p>	<p>- Dimostra curiosità ed interesse verso la disciplina. Sa descrivere con linguaggio appropriato e sa rielaborare le conoscenze. Sa fornire opinioni su ciò che conosce e descrive.</p>

INGLESE

6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguato A	8 Livello Adeguato B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
<p>Ascolto (comprensione orale): comprendere solo espressioni molto semplici, usate frequentemente, tese a soddisfare unicamente bisogni di tipo concreto.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale): comprendere espressioni di uso quotidiano e frasi minime tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale): comprendere nel dettaglio espressioni usate frequentemente, relative ad ambiti personali e familiari. Individuare termini relativi ad altri ambiti disciplinari</p>	<p>Ascolto (comprensione orale): comprendere espressioni strutturalmente più articolate, relative ad ambiti personali e familiari. Individuare termini e informazioni globali relative ad altri ambiti disciplinari</p>	<p>Ascolto (comprensione orale): comprendere nel dettaglio informazioni relative ad ambiti familiari, di vita quotidiana e a contenuti di interesse personale. Individuare termini e informazioni relative ad altri ambiti disciplinari</p>
<p>Lettura (comprensione scritta): comprendere testi semplici di contenuto personale.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta): comprendere testi semplici di contenuto familiare e concreto.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta): comprendere informazioni in testi di registri diversi su temi relativi a esperienze di vita quotidiana. Individuare informazioni relative a diversi ambiti disciplinari</p>	<p>Lettura (comprensione scritta): comprendere informazioni specifiche in testi di una certa complessità e di registri diversi relativi a esperienze di vita quotidiana e a diversi ambiti disciplinari. Comprendere istruzioni.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta): comprendere informazioni specifiche in testi di registri diversi relativi a esperienze di vita quotidiana e globalmente il messaggio in testi più complessi di registri diversi e relativi ad altre discipline. Fare inferenze e comprendere istruzioni.</p>
<p>Parlato (produzione e interazione orale): porre semplici domande relativamente a se stesso e dare risposte di base utilizzando funzioni e strutture usate frequentemente.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale): presentare se stessi e gli altri con forma semplice, porre domande e rispondere su argomenti relativi a se stesso e alla famiglia con pronuncia e intonazione abbastanza adeguate.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale): interagire in modo semplice, ma efficace su argomenti relativi a esperienze personali utilizzando pronuncia, intonazione, forma e registro adeguati.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale): interagire e comunicare in modo efficace su argomenti relativi ad esperienze personali e di interesse comune con pronuncia, intonazione, forma e registro adeguati.</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale): interagire e comunicare in modo efficace su argomenti relativi a esperienze personali e di interesse comune con pronuncia, intonazione, forma e registro adeguati motivando le proprie affermazioni.</p>

<p>Scrittura (produzione scritta): produrre messaggi molto semplici utilizzando strutture elementari per comunicare informazioni relative a se stessi.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): produrre semplici messaggi relativi a esperienze personali con lessico e forma tali da permettere la comunicazione di base.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): produrre messaggi relativi alle proprie esperienze personali e familiari in modo coerente e coeso, con registro, lessico e forma adeguati.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): produrre testi relativi a esperienze personali e argomentativi in modo coerente e coeso, con registro, lessico e forma adeguati.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta): produrre testi relativi a esperienze personali e argomentativi in modo coerente e coeso, con registro, lessico e forma adeguati motivando le proprie affermazioni.</p>
<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare differenze culturali veicolate dalla lingua materna, spiegandole senza avere atteggiamenti di rifiuto. Rilevare semplici regolarità in comunicazioni di uso quotidiano</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare differenze culturali veicolate dalla lingua materna o, in modo semplice, dalla lingua straniera. Rilevare semplici regolarità in comunicazioni di uso quotidiano</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare e spiegare differenze culturali veicolate, in modo semplice, dalla lingua straniera.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare e spiegare differenze culturali veicolate dalla lingua materna o dalla lingua straniera distinguendo codici verbali diversi.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare e spiegare, imostrandolo consapevolezza, differenze culturali veicolate dalla lingua straniera, distinguendo codici verbali diversi e utilizzando forma e registro adeguati.</p>

FRANCESE

6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguato A	8 Livello Adeguato B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
Comprensione orale: comprendere istruzioni e espressioni molto semplici, usate frequentemente, se pronunciate in modo chiaro.	Comprensione orale: comprendere istruzioni e semplici espressioni di uso quotidiano. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti conosciuti	Comprensione orale: comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti conosciuti.	Comprensione orale: comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali su argomenti conosciuti. Comprendere parole chiave in brevi testi multimediali.	Comprensione orale: comprendere istruzioni e brevi messaggi orali su argomenti conosciuti. Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali.
Comprensione scritta: comprendere testi elementari di contenuto familiare.	Comprensione scritta: comprendere testi semplici di contenuto familiare e concreto.	Comprensione scritta: comprendere testi semplici di contenuto familiare e concreto. Identificare l'argomento generale in materiali di uso corrente.	Comprensione scritta: comprendere testi semplici di contenuto familiare e concreto. Trovare le informazioni principali in materiali di uso corrente.	Comprensione scritta: comprendere testi semplici di contenuto familiare e concreto. Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
Interazione/produzione orale: porre semplici domande e dare risposte usando parole e frasi conosciute.	Interazione/produzione orale: porre domande e rispondere su particolari relativi a se stesso e alla famiglia.	Interazione/produzione orale: interagire in modo semplice su argomenti relativi a esperienze personali. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.	Interazione/produzione orale: interagire in modo efficace su argomenti relativi ad esperienze personali. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.	Interazione/produzione orale: interagire e comunicare in modo efficace su argomenti relativi ad esperienze personali. Riferire informazioni personali e descrivere persone, luoghi e oggetti familiari.
Produzione scritta: produrre messaggi molto semplici utilizzando strutture elementari per comunicare informazioni relative a se stessi.	Produzione scritta: produrre semplici messaggi relativi a esperienze personali in modo coerente.	Produzione scritta: produrre messaggi relativi a esperienze personali e familiari usando lessico semplice e forma comprensibile.	Produzione scritta: produrre messaggi comprensibili relativi a esperienze personali e familiari, anche per augurare, ringraziare e invitare.	Produzione scritta: produrre, pur con qualche errore formale, testi relativi a esperienze personali e familiari, anche per augurare, ringraziare e invitare.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento rilevare semplici regolarità in comunicazioni di uso quotidiano.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare differenze culturali veicolate, in modo semplice, dalla lingua straniera.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare e spiegare differenze culturali veicolate, in modo semplice, dalla lingua straniera.	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare e spiegare differenze culturali veicolate dalla lingua	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: individuare e spiegare, dimostrando consapevolezza,

	Rilevare regolarità in comunicazioni di uso quotidiano.		straniera distinguendo codici verbali diversi.	differenze culturali veicolate dalla lingua straniera
--	---------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------	-------------------------------------------------------

ARTE

	6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguito A	8 Livello Adeguito B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osserva e descrive i più semplici elementi formali e comunicativi presenti nelle opere d'arte o nelle immagini.	Sa osservare e descrivere con linguaggio semplice, gli elementi significativi formali e comunicativi presenti nelle opere d'arte o nelle immagini.	Sa osservare e descrivere, con linguaggio appropriato, gli elementi significativi formali e comunicativi presenti nelle opere d'arte o nelle immagini.	Sa osservare e descrivere in modo articolato gli elementi significativi formali e comunicativi presenti nelle opere d'arte o in immagini.	Sa osservare e descrivere in modo articolato gli elementi significativi formali e comunicativi presenti nelle opere d'arte o in immagini ed è in grado di stabilire connessioni.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conosce in parte le principali correnti artistiche.	Conosce le principali correnti artistiche e stabilisce semplici connessioni fra gli elementi stilistici di epoche diverse.	Conosce le principali correnti artistiche e sa stabilire autonomamente semplici connessioni fra gli elementi stilistici delle varie epoche.	Conosce le principali correnti artistiche e sa confrontare con sicurezza gli elementi stilistici delle varie epoche.	Conosce le principali correnti artistiche e sa confrontare gli elementi stilistici delle varie epoche con capacità di analisi personale.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sa produrre elaborati semplici, utilizzando le più elementari regole della rappresentazione visiva e i materiali e le tecniche grafico-pittoriche proposte	Sa produrre elaborati semplici, utilizzando correttamente le regole della rappresentazione visiva e i materiali e le tecniche grafico-pittoriche proposte.	Sa produrre elaborati personali utilizzando correttamente le regole della rappresentazione visiva e i materiali e le tecniche grafico-pittoriche proposte.	Sa produrre elaborati personali utilizzando correttamente le regole della rappresentazione visiva e scegliendo i materiali e le tecniche grafico-pittoriche più adatte.	Sa produrre elaborati espressivi, creativi e personali utilizzando correttamente le regole della rappresentazione visiva e scegliere i materiali e le tecniche grafico-pittoriche più adatte.

EDUCAZIONE FISICA

	6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguito A	8 Livello Adeguito B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
1) Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Sa muoversi combinando semplici movimenti. - Sa eseguire semplici esercizi proposti. - Sa mantenere un impegno motorio scarsamente prolungato 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa muoversi combinando differenti movimenti - Sa eseguire i movimenti e gli esercizi proposti - Sa mantenere un impegno motorio mediamente prolungato nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa muoversi con fluidità nella combinazione dei movimenti. - Sa mantenere un impegno motorio prolungato - Comprende la terminologia specifica 	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza dimostrando una buona espressione della fantasia motoria. - Sa usare la terminologia specifica e la mette in pratica lavorando con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apporta innovazioni personali dimostrando la completa capacità di adattamento alle nuove situazioni. - Gestisce le proprie risorse in modo da poter affrontare uno sforzo intenso.
2) Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i più importanti gesti arbitrari dei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i gesti arbitrari. - Ha consapevolezza della propria efficienza fisica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa decodificare i gesti arbitrari e risponde in modo corretto ad essi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare la corretta gestualità nell'arbitraggio di una partita. - Ha il pieno controllo del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta autonomamente e nuove situazioni dinamiche e le mette in atto durante le attività sportive.
3) Il gioco, lo sport, le regole ed il Fairplay	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le essenziali regole dei giochi di squadra. -Si relaziona in modo generalmente corretto con i compagni durante il gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e rispetta le regole dei giochi di squadra, mettendo in pratica gesti tecnici - Sa gestire le situazioni di confronto 	<ul style="list-style-type: none"> - Svolge un ruolo attivo durante i giochi e utilizza le proprie abilità tecniche - Si relaziona positivamente durante la competizione 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce corretti rapporti interpersonali e attua comportamenti collaborativi ed organizzativi all'interno del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di affrontare una gara guidando il gruppo ed attuando comportamenti leader-positivi.
4) Salute e benessere, prevenzione sicurezza.	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in parte le norme di prevenzione degli infortuni connessi all'attività fisica. Rispetta le regole sociali fondamentali e i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e attua le norme fondamentali di prevenzione degli infortuni connessi all'attività fisica. - Rispetta le regole ed i compagni 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le regole della corretta alimentazione - Conosce e accetta i propri ed altrui limiti 	<ul style="list-style-type: none"> - Attua comportamenti funzionali alla sicurezza personale a scuola e in ambienti esterni. 	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di smorzare i conflitti interni al gruppo e di esaltare le capacità altrui, influenzando positivamente sul gruppo.

MUSICA

6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguato A	8 Livello Adeguato B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
Esegue e rielabora semplici brani vocali/strumentali	Esegue brani vocali/strumentali	Esegue, anche individualmente, brani vocali/strumentali	Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali	Esegue, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali
Riconosce alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale	Riconosce i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale	Progetta e realizza eventi sonori che integrano altre forme artistiche (danza, teatro e multimediali)	Conosce alcune opere musicali	Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali/strumentali utilizzando sia strutture aperte sia semplici schemi ritmici
Realizza semplici eventi sonori che integrano altre forme artistiche (danza, teatro e multimediali)	Realizza eventi sonori che integrano altre forme artistiche (danza, teatro e multimediali)	Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura		Conosce in modo critico alcune opere musicali

TECNOLOGIA

	6 Livello Essenziale	7 Livello Adeguito A	8 Livello Adeguito B	9 Livello Consolidato A	10 Livello Consolidato B
Vedere Osservare Sperimentare	Usa gli strumenti per realizzare semplici rappresentazioni grafiche e legge semplici disegni	Usa correttamente gli strumenti e conosce le regole del disegno tecnico	Usa correttamente gli strumenti e produce elaborati corretti e precisi	Usa in autonomia gli strumenti e rappresenta figure complesse	Usa gli strumenti con disinvoltura, rappresenta graficamente oggetti complessi in modo accurato
Prevedere Immaginare Progettare	Progetta e realizza oggetti semplici guidato nelle varie fasi della progettazione	Progetta e realizza semplici oggetti seguendo in autonomia le varie fasi della progettazione	Progetta e realizza oggetti complessi seguendo le indicazioni	Progetta e realizza oggetti complesso e in autonomia	Progetta e realizza oggetti complesso e in autonomia e in modo creativo
Intervenire Trasformare Produrre	E' in grado di montare e smontare semplici oggetti se guidato	E' in grado di montare e smontare oggetti in autonomia	E' in grado di smontare e rimontare oggetti complessi seguendo le indicazioni	E' in grado di montare e smontare oggetti complessi in autonomia	E' in grado di montare e smontare oggetti complessi in autonomia rispettandone la funzione d'uso

Scuola Primaria

Tabella di valutazione competenze chiave di cittadinanza degli alunni al termine della SCUOLA PRIMARIA

INDICATORE	Livello di competenza	Valutazione espressa in decimi
Competenza consolidata, utilizzata in piena autonomia e in situazioni complesse	Avanzato	10
Competenza stabile, utilizzata in buona autonomia anche in situazioni complesse	Avanzato	9
Competenza raggiunta anche in situazioni complesse, con qualche richiesta di aiuto	Intermedio	8
Competenza raggiunta, dimostrata in contesti semplici e ricorrenti	Intermedio	7
Competenza ancora un po' debole, messa in atto con richieste di aiuto in contesti semplici	Iniziale	6
Competenza ancora da perseguire, in quanto frammentaria e messa in atto solo con guida costante	Iniziale	5

Competenze sociali e civiche

COMUNICARE

Ambiti di valutazione	Criteri di valutazione
Capacità di comprendere un messaggio	Interiorizzare il contenuto di un messaggio
Capacità di produrre un messaggio	Utilizzo delle forme di comunicazione

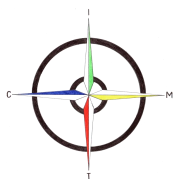
COLLABORARE E PARTECIPARE

Ambiti di valutazione	Criteri di valutazione
Capacità di ascoltare	Saper prestare attenzione
Capacità di comprensione delle indicazioni date	Capacità di esecuzione delle indicazioni date
Capacità di rispettare gli altri e di cooperare	Accettare gli altri ed interagire con essi

Competenze trasversali

IMPARARE A IMPARARE

Ambiti di valutazione	Criteri di valutazione
Capacità di organizzare un'attività	Saper utilizzare il materiale con sicurezza Saper realizzare un prodotto
Capacità di riconoscere e correggere gli errori	Con la mediazione dell'adulto, saper riconoscere ciò che non va e trovare soluzioni



**Istituto Comprensivo Statale
"Madre Teresa di Calcutta"**
Via Mondolfo n. 7 - 20138 MILANO
Tel. 0288441493/4/5/7/8 - - C.F. 80124350150 -
Cod Min. MIIC8AN00D e-mail: miic8an00d@istruzione.it – sito: www.mtcalcutta.it



Il Dirigente scolastico

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti, ai giudizi definiti dal team di classe e agli esiti conseguiti al **termine della scuola primaria**

CERTIFICA

L'alunn nat .. ail
.....

tenuto conto del percorso scolastico, ha conseguito i seguenti **livelli di competenza**:

COMPETENZA	LIVELLO (1)	VOTO
Competenze nell'area dei linguaggi:		
Lingua italiana		
Lingua inglese		
Linguaggio espressivo – artistico - motorio		
Competenze nell'area logico-matematica		
Competenze nell'area scientifico-tecnologica		
Competenze nell'area storico-geografica		

Competenze sociali e civiche

Comunicare: Capacità di comprendere un messaggio Capacità di produrre un messaggio		
Collaborare e partecipare: Capacità di ascoltare Capacità di comprensione delle indicazioni date Capacità di rispettare gli altri e cooperare		

Competenze trasversali

Imparare ad imparare Capacità di organizzare un'attività		
Risolvere problemi Capacità di riconoscere e correggere gli errori		

Ha mostrato specifiche capacità e potenzialità nei seguenti ambiti disciplinari:

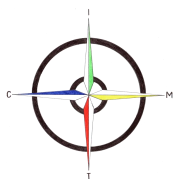
.....

Milano, _____

**Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Carla Federica Gallotti**

(1) INDICATORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA:

LIVELLO (1)	VOTO	DESCRITTORI
BASE	6	L'alunno/a ha acquisito: parziale autonomia, conoscenze e abilità di base, iniziale capacità di individuare relazioni
INTERMEDIO	7 - 8	L'alunno/a ha acquisito: discreta autonomia, discrete/soddisfacenti, conoscenze e abilità di base, discrete/buone capacità di individuare relazioni
AVANZATO	9 - 10	L'alunno/a ha acquisito: totale autonomia, completa padronanza di conoscenze e abilità, capacità di rielaborazione personale



**Istituto Comprensivo Statale
"Madre Teresa di Calcutta"**
Via Mondolfo n. 7 - 20138 MILANO
Tel. 0288441493/4/5/7/8 - - C.F. 80124350150 -
Cod Min. MIIC8AN00D e-mail: miic8an00d@istruzione.it – sito: www.mtcalcutta.it



Il Dirigente scolastico e il Presidente della Commissione d'esame

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti, ai giudizi definiti dal consiglio di classe, agli esiti conseguiti e alle documentazioni acquisite in sede di esame di Stato;

CERTIFICANO

L'alunn nat .. ail
.....

ha superato l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione con la valutazione finale di (1).....decimi

Tenuto conto del percorso scolastico e delle prove di esame, ha conseguito i seguenti **livelli di competenza**:

Competenze nell'area dei linguaggi	LIVELLO (2)	VOTO
Lingua italiana - leggere testi di vario tipo, riconoscendo il genere di appartenenza / il registro lessicale utilizzato; - usare la comunicazione orale per rielaborare esperienze e informazioni; - produrre, in forma scritta, testi corretti, adeguati alla situazione comunicativa, allo scopo e all'argomento trattato		
Lingua comunitaria inglese - comprendere messaggi di diverse tipologie in lingua standard su argomenti di interesse comune, interagendo e comunicando in modo efficace; - produrre testi semplici e coerenti relativi a esperienze personali e a carattere argomentativo, motivando le proprie affermazioni		
Lingua comunitaria francese - comprendere globalmente messaggi scritti e orali relativi alla sfera personale e alla vita quotidiana; - interagire e comunicare in modo efficace su argomenti relativi ad esperienze abituali; - produrre testi relativi a situazioni comunicative con semplici rielaborazioni personali		
Linguaggio espressivo – artistico – motorio - riconoscere e codificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio; - sapersi esprimere individualmente ed in gruppo nelle diverse situazioni proposte; eseguire, rielaborare ed improvvisare i compiti assegnati utilizzando tecniche appropriate		
Competenze nell'area logico-matematica - conoscere i concetti fondamentali della matematica; - raccogliere, organizzare, rappresentare e interpretare i dati; - leggere la realtà e risolvere i problemi concreti e significativi; - usare il linguaggio e i simboli matematici		
Competenze nell'area scientifico-tecnologica - comprendere e interpretare informazioni espresse con diversi linguaggi; - saper osservare e descrivere fenomeni, individuando collegamenti e relazioni; - utilizzare linguaggi specifici; - utilizzare gli strumenti tecnico-scientifici		

Competenze nell'area storico-geografica - conoscere i processi fondamentali della storia italiana ed europea di età medievale, moderna e contemporanea / esporre le conoscenze storiche acquisite; - utilizzare gli strumenti geografici per riconoscere e localizzare gli "oggetti" fisici e antropici / esporre le informazioni geografiche acquisite; - riconoscere culture diverse attraverso la conoscenza di contesti storici, ambientali e socio – culturali		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Competenze sociali e civiche

Ascoltare e comunicare: - Capacità di ascoltare, decodificare e comprendere messaggi di tipo diverso (verbale, letterario, simbolico, espressivo, scientifico e personale) - Capacità di utilizzare diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ai fini della comprensione - Capacità di produrre messaggi di genere diverso - Capacità di elaborare e rappresentare le proprie conoscenze nei diversi ambiti disciplinari		
Collaborare e partecipare: - Capacità di interagire nel gruppo - Capacità di valorizzare le proprie ed altrui abilità - Capacità di gestire la conflittualità - Capacità di realizzare attività collettive - Capacità di riconoscere diritti e doveri propri ed altrui		

Competenze trasversali

Imparare ad imparare: - Capacità di organizzare il proprio percorso di apprendimento - Capacità di considerare in modo condiviso le attività vissute		
Risolvere problemi: - Capacità di comprendere e di esprimere problemi di varia natura		

L'alunn... ha mostrato specifiche capacità e potenzialità nelle seguenti attività didattico-formative:

.....
.....

Complessivamente l'alunn... ha raggiunto un (3).....livello globale di maturazione.

Milano.....

Il Dirigente scolastico
Dott. Carla Federica Gallotti

Il Presidente di Commissione

(1) 6 SEX, 7 SETTE, 8 OTTO, 9 NOVE, 10 DIECI

(2) DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA:

(3) ADEGUATO / SODDISFACENTE / ECCELLENTE

LIVELLO	VOTO	DESCRITTORI
BASE	6	L'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.
INTERMEDIO	7 – 8	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni anche non note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
AVANZATO	9 - 10	L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
Al termine della Scuola Primaria

COMUNICARE:

- Capacità di comprendere un messaggio
- Capacità di produrre un messaggio

INDICATORE	VALUTAZIONE				AMBITO DI COMPETENZA GLOBALE	LIVELLO DI COMPETENZA	VALUTAZIONE MEDIA ESPRESSA IN DECIMI
	SI	SI, MA CON AIUTO	A VOLTE	NO			
- saper porre domande					Capacità di comprendere un messaggio		
- saper comunicare in modo pertinente il contenuto di un messaggio							
- saper esprimere esperienze vissute					Capacità di produrre un messaggio		
- saper comunicare ed esprimere emozioni							
- sapersi esprimere in modo adeguato, portando contributi ai gruppi dei pari							

COLLABORARE E PARTECIPARE

- Capacità di ascoltare
- Capacità di comprensione delle indicazioni date
- Capacità di rispettare gli altri e di cooperare

INDICATORE	VALUTAZIONE				AMBITO DI COMPETENZA GLOBALE	LIVELLO DI COMPETENZA	VALUTAZIONE MEDIA ESPRESSA IN DECIMI
	SI	SI, MA CON AIUTO	A VOLTE	NO			
- saper mantenere l'attenzione nei tempi stabiliti					Capacità di ascoltare		
- saper rispettare il proprio turno di intervento							
- saper intervenire in modo adeguato							
- saper portare a termine una consegna					Capacità di comprensione delle indicazioni date		
- saper collaborare per raggiungere un obiettivo comune					Capacità di rispettare gli altri e di cooperare		
- avere fiducia in se stesso							

IMPARARE A IMPARARE

- Capacità di organizzare un'attività
- Capacità di riconoscere e correggere gli errori

INDICATORE	VALUTAZIONE ESPRESSA IN DECIMI				AMBITO DI COMPETENZA GLOBALE	LIVELLO DI COMPETENZA	VALUTAZIONE MEDIA ESPRESSA IN DECIMI
	SI	SI, MA CON AIUTO	A VOLT E	NO			
- saper mettere in atto autonomamente sequenze per portare a termine un lavoro					Capacità di organizzare un'attività		
- saper rispettare i tempi di esecuzione							
- saper motivare e dare spiegazioni					Capacità di riconoscere e correggere gli errori		
- saper modificare il proprio comportamento							
- saper esprimere soluzioni alternative							

**SCHEDA DI CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
Al termine del PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**

Competenze sociali e civiche

ASCOLTARE E COMUNICARE:

- Capacità di ascoltare, decodificare e comprendere messaggi di tipo diverso (verbale, letterario, simbolico, espressivo, scientifico e personale)
- Capacità di utilizzare diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ai fini della comprensione
- Capacità di produrre messaggi di genere diverso
- Capacità di elaborare e rappresentare le proprie conoscenze nei diversi ambiti disciplinari

INDICATORE	VALUTAZIONE				AMBITO DI COMPETENZA GLOBALE	LIVELLO DI COMPETENZA	VALUTAZIONE E MEDIA ESPRESSA IN DECIMI
	SI	SI, MA CON AIUTO	A VOLTE	NO			
- attraverso l'ascolto, saper individuare e selezionare le informazioni, distinguendo quelle superflue da quelle essenziali					Capacità di ascoltare, decodificare e comprendere messaggi di tipo diverso (verbale, letterario, simbolico, espressivo, scientifico e personale)		
- attraverso l'ascolto, saper comprendere se il discorso / l'argomento ha un filo logico							
- saper interagire ed esporre le proprie idee in modo chiaro							
- saper scrivere correttamente testi di vario tipo, adeguati alla situazione, all'argomento e allo scopo					Capacità di utilizzare diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) ai fini della comprensione		
- saper produrre messaggi coesi, coerenti ed efficaci					Capacità di produrre messaggi di genere diverso		
- saper adeguare il messaggio alla situazione comunicativa							
- saper riferire i contenuti appresi con sicurezza, sia in forma orale sia in forma scritta					Capacità di elaborare e rappresentare le proprie conoscenze nei diversi ambiti disciplinari		

COLLABORARE E PARTECIPARE:

- Capacità di interagire nel gruppo
- Capacità di valorizzare le proprie ed altrui abilità
- Capacità di gestire la conflittualità
- Capacità di realizzare attività collettive
- Capacità di riconoscere diritti e doveri propri ed altrui

INDICATORE	VALUTAZIONE				AMBITO DI COMPETENZA GLOBALE	LIVELLO DI COMPETENZA	VALUTAZIONE MEDIA ESPRESSA IN DECIMI
	SI	SI, MA CON AIUTO	A VOLTE	NO			
- saper ascoltare adulti e compagni per lavorare insieme					Capacità di interagire nel gruppo		
- saper riconoscere la necessità del rispetto delle regole							
- saper accettare l'aiuto degli altri ed offrire il proprio							
- saper compiere scelte sulla base delle aspettative comuni					Capacità di valorizzare le proprie ed altrui abilità		
- saper riporre fiducia nelle proprie ed altrui capacità							
- saper riconoscere i propri limiti							
- saper contenere l'individualismo					Capacità di gestire la conflittualità		
- saper attivare strategie di mediazione per raggiungere lo scopo comune							
- saper affrontare consapevolmente una situazione problematica							
- saper attribuire incarichi e responsabilità					Capacità di realizzare attività collettive		
- saper condividere scelte e decisioni							
- saper riconoscere il proprio ruolo all'interno del gruppo							
- saper portare a termine il lavoro, nel rispetto della consegna							
- saper riconoscere i bisogni dell'altro					Capacità di riconoscere diritti e doveri propri ed altrui		
- saper assumere comportamenti rispettosi verso gli altri e verso l'ambiente in cui si lavora							

Competenze trasversali

IMPARARE AD IMPARARE:

- Capacità di organizzare il proprio percorso di apprendimento
- Capacità di considerare in modo condiviso le attività vissute

INDICATORE	VALUTAZIONE				AMBITO DI COMPETENZA GLOBALE	LIVELLO DI COMPETENZA	VALUTAZIONE MEDIA ESPRESSA IN DECIMI
	SI	SI, MA CON AIUTO	A VOLTE	NO			
- saper utilizzare fonti e strumenti diversi adeguati al compito					Capacità di organizzare il proprio percorso di apprendimento		
- saper confrontare esperienze e risultati per ricavarne strategie adeguate allo scopo							
- saper monitorare e valutare i progressi attesi e compiuti (autovalutazione)							
- saper riconoscere e valorizzare i diversi punti di vista					Capacità di considerare in modo condiviso le attività vissute		
- saper collaborare con gli altri nel comune processo di apprendimento							

RISOLVERE PROBLEMI:

- **Capacità di comprendere e di esprimere problemi di varia natura**

INDICATORE	VALUTAZIONE				AMBITO DI COMPETENZA GLOBALE	LIVELLO DI COMPETENZA	VALUTAZIONE MEDIA ESPRESSA IN DECIMI
	SI	SI, MA CON AIUTO	A VOLTE	NO			
- saper individuare le cause e le conseguenze di un problema					Capacità di comprendere e di esprimere problemi di varia natura		
- saper affrontare in modo consapevole una situazione problematica							
- saper formulare ipotesi o proposte fattibili per la soluzione di un problema							